

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP- FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 1 de 8

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
Humanidades: Lengua Castellana	Docentes de décimo		10 (1, 2, 3, 4 y 5)	Hasta el viernes de la semana 9	II

<p>¿Qué es un refuerzo?</p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p>	<p>Estrategias de aprendizaje: Realizar actividades de autoaprendizaje teniendo en cuenta las siguientes temáticas:</p>
<p>Actividades de autoaprendizaje: Observación de vídeos, lecturas, documentos, talleres, consultas.</p> <p>*Los cuadernos desatrasados no constituyen evidencia de aprendizaje</p>	<p>Temas del segundo periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis semántico • Biografía imaginada • Texto Científico • Texto Narrativo: Planos de la narración • Lit. Del Renacimiento en España • Técnicas de análisis y memorización • Los medios digitales • La sociolingüística y las Variantes lingüísticas

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
Lectora Escritora	<p>Respetado estudiante, todas las actividades debes realizarlas en hojas de block y entregarlas durante la clase, el audio lo debes enviar por correo antes de la fecha límite.</p> <p>1. Tema: texto científico Realiza las siguientes actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lee: la estructura de un artículo científico (Se anexa documento) • Descarga, imprime y analiza un artículo científico de https://redalyc.org/ • Lee: Comentario de artículos científicos página 28 y 29 del libro Vamos a Aprender Lenguaje, se encuentra por internet y en la biblioteca escolar. • Escribe el comentario al texto científico siguiendo cada uno de los pasos de la página 29 del libro, además graba un audio con esa información “comentario al texto científico” y envíalo al correo nora.betancur@envidado.edu.co <p>2. Tema: Literatura Renacentista en España</p>	<p>El Plan de Mejoramiento debe entregarse en hojas de block, contener portada y toda la información relacionada con cada uno de los temas, resueltos en su totalidad.</p>	<p>Todos los trabajos deben ser escritos a mano alzada.</p> <p>No se acepta información que se copia y pega de internet a Word o a otro programa.</p> <p>Se evaluará la competencia escritural, incluyendo la ortografía.</p> <p>Se evaluará el orden y la presentación.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PAZ

GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO

Código: GPP-
FR-20

Versión: 01

Página 2 de 8

Observa el video relacionado con el tema, accediendo a este enlace:

<https://youtu.be/SohwomPgavg?si=-uf7iPK1eu-LTYza>

Lee con atención la línea de tiempo (se anexa documento) y realiza una reseña en la que analices lo siguiente:

[Reseña la línea de tiempo de la época del renacimiento](#)

Puntos clave para una reseña efectiva:

Presentación Visual:

Evalúa si la línea de tiempo es atractiva y fácil de entender. ¿Utiliza colores, imágenes y diagramas de manera efectiva?

Selección de Información:

¿La línea de tiempo incluye los hechos más relevantes y necesarios para el tema? ¿Evita la sobrecarga de información?

Organización de los Hechos:

¿La línea de tiempo sigue una secuencia lógica y cronológica? ¿Es fácil identificar los eventos clave?

Claridad de la Comunicación:

¿La información está presentada de forma clara y concisa? ¿Los textos son fáciles de leer?

Propósito y Efectividad:

¿La línea de tiempo cumple su propósito de manera efectiva? ¿Ayuda al espectador a comprender el tema de forma más clara?

Las actividades realizadas deben ser sustentadas ante el grupo.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP- FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 3 de 8

	<p>Relevancia y Precisión: ¿La información presentada es relevante para el tema y precisa? ¿Se basan en fuentes confiables?</p> <p>Para complementar el tema resuelve la siguiente actividad ¿En que siglos se dio la literatura del Renacimiento? ¿Cuáles son las características de esta época literaria? Menciona 10 escritores con sus respectivas obras o libros Escribe 2 poemas de la época y explica el tema que se aborda, la métrica y la rima que estos cumplen.</p> <p>3. Informe de lectura de la Celestina - Actos XI y XII</p> <p>Para realizar el informe de lectura, debes tener en cuenta el siguiente formato y rellenarlo completamente</p>		
--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PAZ

Código: GPP-
FR-20

GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE
PERIODO

Versión: 01

Página 4 de 8

Título de la obra/autor

Datos biográficos del autor

Nacionalidad

Fecha de creación

Movimiento literario

Clasificación

Otras obras del autor

Importancia literaria
de la obra

Análisis de contenido

Temas

Principal

Secundario



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PAZ

Código: GPP-
FR-20

GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE
PERIODO

Versión: 01

Página 5 de 8

	<p style="text-align: center;">Sucesos</p> <p>Principal</p> <p>Secundario</p> <p style="text-align: center;">Personajes</p> <p>Protagonista</p> <p>Secundarios</p> <p>Incidentales</p> <p>Ambientales</p> <p style="text-align: center;">Ambiente</p> <p>De la obra</p> <p>De la historia</p> <p>Entorno</p>		
--	---	--	--

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP- FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 6 de 8

	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; background-color: #ADD8E6; padding: 5px; display: inline-block;">Elementos comunicativos</div>		
	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; background-color: #ADD8E6; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 10px;">Mensaje</div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #ADD8E6; height: 40px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>		
	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; background-color: #ADD8E6; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 10px;">Referente</div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #ADD8E6; height: 40px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>		
	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; background-color: #ADD8E6; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 10px;">Contexto</div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #ADD8E6; height: 40px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>		
	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; background-color: #ADD8E6; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 10px;">Argumento</div>		
	<div style="border: 1px solid black; background-color: #ADD8E6; height: 80px; width: 100%; margin-top: 10px;"></div>		
	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; background-color: #ADD8E6; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 10px;">Comentario personal de la obra</div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #ADD8E6; height: 80px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>		
	<p>4. Tema: La sociolingüística y las variantes lingüísticas</p> <p>Realiza una exposición mínimo con 10 diapositivas, en la que incluyas toda la información relacionada con el tema, además, debes tener una actividad evaluativa para que tus compañeros la realicen y tú la califiques.</p> <p>Nota: cada actividad propuesta tiene un valor de 0,5 y la sustentación tiene un valor de 1,0; por lo cual se debe cumplir con todo lo propuesto para obtener la nota máxima que es 3,0.</p>		

*Para los vídeos, observe los vídeos y haga una lista de los temas y subtemas desarrollados en cada uno. Si en un vídeo se desarrollan ejercicios o problemas, transcríbalos a una hoja de bloc e indique el tema al que corresponden. Para los talleres, resuelva los ejercicios, problemas o preguntas en una hoja de bloc, indicando procedimiento o argumentos las preguntas hechas por los docentes. Para los resúmenes, utilice herramientas diferentes al texto, pueden ser flujogramas, mapas mentales, mapas conceptuales. La presentación de los trabajos debe ser ordenada y clara. Para la sustentación del trabajo, debe presentarla puntualmente como se lo indique el docente.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP- FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 7 de 8

Anexo 1

EL RENACIMIENTO SIGLO XV-XVI

Es un fenómeno cultural que concibe al hombre como el centro de las cosas, surge el humanismo y con el descubrimiento del nuevo mundo tiene la relevancia de buscar nuevas fuentes de conocimiento.



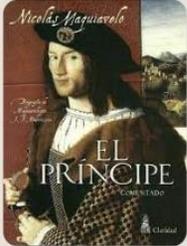
1558-1625
EL TEATRO ISABELINO

Se presentaban en la hora de la tarde y los papeles femeninos eran presentados por hombres



1493
DESCUBRIMIENTO DEL NUEVO MUNDO

El descubrimiento del nuevo mundo dio origen al renacer del conocimiento



1513
NICOLÁS MAQUIAVELO

Escribe el Príncipe donde escribió que el poder obliga a otros a la obediencia



1516
LUDOVICO ARIOSTO

Influyó mucho en la literatura del renacimiento, escribió sátiras y odas



1524
LUIS DE CAMOENS

Su tema es el conflicto entre el amor apasionado y sensual



1536
ERASMO DE ROTTERDAM

Su ideal fue la cultura libre, tradujo el Nuevo Testamento.



1597
WILLIAM SHAKESPEARE

Es reconocido por sus obras de teatro, en especial Romeo y Julieta



1659
MOLIERE

Escribió las falsas ridículas que es una sátira a dos jovencitas de provincia



1774
MICHEL DE MONTAIGNE

Escribió ensayos y una obra, destaca por su análisis de las instituciones, opiniones y costumbres, criticó al dogmatismo irracional



Anexo 2

ESTRUCTURA DEL ARTÍCULO CIENTÍFICO

